



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

УТВЕРЖДАЮ:
ИО ректора федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего
образования «Уральский государственный
педагогический университет»

_____ Ю.И. Биктуганов
«_____» _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
ВрИО председателя Свердловского областного
отделения Всероссийской общественной организации
«Русское географическое общество»

_____ О.Ю. Гурьевских,
«_____» _____ 2025 г.

ПРОЕКТ ПОЛОЖЕНИЯ

о проведении Всероссийского конкурса изобразительного творчества с международным
участием «Мир, в котором я живу»
в рамках XII Географического фестиваля «Моя Земля».

1. ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель: развитие творческих способностей участников, формирование эстетической культуры и осмысления личностного восприятия природы, истории, культуры и традиций своей малой Родины.

Задачи:

- активизация творческой деятельности, развитие мотивации и профессиональных интересов детей и молодежи в сфере изобразительного творчества и исполнительства;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, повышение профессионального мастерства преподавателей в сфере изобразительного творчества;
- трансляция лучших образцов изобразительного искусства, поддержка академических основ и обмен инновационным опытом в сфере художественного образования детей и молодежи;
- развитие эстетической отзывчивости и знакомство с особенностями образного воплощения тем малой Родины, природы и традиций народов родного края в произведениях изобразительного искусства;
- создание условий для пропаганды и воспитания нравственно-эстетического отношения к миру, чувства патриотизма, семейных ценностей, углубление художественно-познавательных интересов к природе родного края, истории, культуре и традициям своей малой Родины.

Конкурс проводится при поддержке Международного союза педагогов-художников.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Творческий конкурс проводится среди школьников и молодежи до 35 лет, обучающихся в учреждениях среднего, дополнительного и высшего образования в России и за рубежом, в рамках Географического фестиваля «Моя Земля» по четырем возрастным категориям:

- Начальная школа - категория «А» (1-4 класс);
- Основная школа - категория «В» (5-9 класс);
- Старшая школа - категория «С» (10-11 класс);



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

– Молодежь - категория «D» (18-35 лет).

2.2. На конкурс принимаются работы, выполненные **индивидуально и самостоятельно** автором. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

2.3. Количество работ от одного участника ограничено: **не более одной работы**(1 шт.)в одной номинации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

3.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике:

- «Природа родного края»;
- «Культура народов мира».

Также предлагаем осветить одно из главных событий 2025 года:

– «80 лет Великой Победы». В 2025 году празднуется 80 лет Великой Победы. Участникам предлагается изобразить Города-герои, Города воинской славы, их природные и географические особенности, достопримечательности, места жизни и детства будущих советских воинов, героев войны.

– «180 лет со дня образования Русского географического общества». Русскому географическому обществу (РГО) 18 августа 2025 года исполняется 180 лет. Это одно из старейших географических обществ в мире. На протяжении долгих лет РГО способствует популяризации географии, а также сохранению исторического и культурного наследия России. Участникам предлагается изобразить места раскопок и походов, туристские места и редкие маршруты, памятники природного и культурного наследия России, другим знаковые места и события РГО.

3.2. К участию в конкурсе принимаются работы в следующих номинациях, разделяемых по материалам и техникам исполнения:

– **Живопись**: масло, акрил, гуашь, темпера (на холсте, картоне, плотной бумаге; определяющим признаком является живописность);

– **Графика**: акварель, тушь, цветной или простой карандаш, пастель, уголь, линер, смешанная техника и др. (на бумаге; определяющим признаком является графичность);

– **Цифровая иллюстрация**: растровая и векторная иллюстрация, комбинированная техника в создании иллюстрации (распечатывается на бумаге, см. рекомендации в п.п. 4.2; определяющим признаком является компьютерная графика как изобразительный материал).

3.3. Критерии оценки качества работ участников.

– Оригинальность авторского замысла, творческий подход в выполнении работы;

– Художественный образ;

– Полнота раскрытия темы;

– Исполнительское мастерство, самостоятельность (композиция, цветовое решение, целостность);

– Оформление творческой работы, аккуратность, общее впечатление.

3.4. Материал, жанр и тему для выполнения конкурсной работы в рамках установленных требований участник определяет самостоятельно.

3.5. Запрещается копирование чужих работ, использование наклеек и фотографий. Сгенерированные изображения также к участию не принимаются и не интерпретируются как созданные участником конкурса.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

4.1. Работы представляются на форматах А4 (200х300 мм.); А3 (300х400), А2 (600х400, 500х400), другие форматы по согласованию с оргкомитетом. Минимальный размер А4.

4.2. Работа должна быть подготовлена к выставке и оформлена в соответствии с техникой исполнения:



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

- Графика и цифровые иллюстрации оформляются в лаконичную раму под пластиковый экран (не стекло) с паспорту (для работ на бумаге).
 - Цифровые иллюстрации рекомендуется распечатать на плотной мелованной (матовой) бумаге плотностью 160-300 гр. формата А3 и оформить в лаконичную раму размером 500х400 мм. с паспорту (поле не более 5 см.).
 - Живопись на холсте и картоне оформляется в лаконичную раму, оформление под стекло не требуется.
 - Рекомендуемый цвет рам коричневый, темно-коричневый и черный.
 - Сзади рама или подрамник должны иметь крепление: два самореза на расстоянии ок. 8-10 см. от верхнего края, между саморезами натянут шнур или жгут. Из соображений безопасности не допускаются торчащие гвозди и использование стекла (вместо стекла пластиковый экран). Конкурсная работа может быть представлена на мобильной выставке на мольбертах или на стене с системой подвесов.
- 4.3. Вместе с конкурсной работой участник предоставляет этикетки. Оформление этикеток **обязательно** по следующему образцу (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал одинарный, выравнивание по центру, размер 13х4 см.):

«Название работы», 2024

Бумага, акварель

Иванов Иван, 12 лет

МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств №2»,

г. Екатеринбург

Преп.: Иванов Иван Иванович

«Название работы», 2025

Векторная иллюстрация, Inkscare

Иванов Иван, 2 курс

ФГАОУ «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург

Преп.: Иванов Иван Иванович

На этикетке указываются название творческой работы, год создания, художественные материалы (для цифровой иллюстрации указывается используемое программное обеспечение), Фамилия Имя автора, возраст, класс/курс, образовательное учреждение, город / населённый пункт проживания, преподаватель.

Распечатанную и вырезанную этикетку необходимо прикрепить в файле с оборотной стороны на конкурсную работу. Рекомендуется печатать этикетку на плотной бумаге. Данная этикетка будет использоваться на очной выставке.

Заполненный текстовый файл этикетки (на случай выявления ошибок, потери, порчи) высылается в оргкомитет вместе с заявкой, в названии файла указать: **Фамилия Имя Название_этикетка**. Шаблон (текстовый файл) этикетки прилагается. Информация в заявке и этикетке должна совпадать.

4.4. На обратной стороне работы необходимо **обязательно** подписать. Рекомендуется продублировать (приклеить) этикетку в качестве подписис оборотной стороны на конкурсную работу.



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

4.5. Возможны распечатка и оформление в раму творческой работы по согласованию с оргкомитетом.

4.6. Не соответствующие требованиям оформления работы усложняют работу оргкомитета и выставкома, и до выставки не допускаются.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Согласно общему Положению о Географическом фестивале «Моя Земля» конкурсы Фестиваля проходят в 3 этапа: 1 этап – заочный отборочный тур; 2 этап – очно-заочный тур – конкурсная программа, подготовка выставки; 3 этап – очная выставка, подведение итогов, награждение участников (см.положениеи программу в группе ВК https://vk.com/bgf_rgo). **21 марта 2025 года** – награждение победителей.

5.2. Состав конкурсной комиссии жюри формируется из числа ведущих специалистов сферы художественного образования, практикующих художников и дизайнеров, членов профессиональных и творческих Союзов.

5.3. Каждая работа проверяется не менее чем тремя членами конкурсной комиссии.

5.4. Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией жюри коллегиально с учетом критериев конкурса, указанных в п. 3.3 данного Положения.

5.5. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией жюри по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке. Максимальная оценка составляет 100 баллов. Максимальная оценка по каждому критерию – 20 баллов. Итоговая оценка за работу выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри. По итогам конкурса жюри в каждой номинации по категориям определяет

- Лауреатов I степени – 100-95 баллов;
- Лауреатов II степени – 94-90 баллов;
- Лауреатов III степени – 89-85 баллов.

Победители награждаются соответствующими дипломами и памятным призами.

Каждый участник, прошедший отборочный тур, получает сертификат участника Фестиваля «Моя Земля».

Каждый участник, прошедший отбор и принявший участие в очной Всероссийской выставке изобразительного творчества «Мир, в котором я живу», награждается соответствующим благодарственным письмом.

Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами от учредителей Фестиваля.

5.6. Решение конкурсной комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

5.7. Протоколы членов конкурсной комиссии жюри не публикуются. Работы не рецензируются.

5.8. Конкурсная комиссия оставляет за собой право: не присуждать призовые места в случае общего низкого уровня творческих работ; если работы в полной мере не отвечают требованиям данного конкурса; делить одно призовое место между несколькими участниками; присуждать специальные призы; награждать специальными дипломами лучших преподавателей; не оценивать работы, ранее представленные на данном конкурсе; запросить исходные файлы цифровых иллюстраций; снять участника с конкурса, если творческая работа не является самостоятельной авторской (в т.ч. сгенерирована), не является законченным самостоятельным произведением.

5.9. Доставку творческой работы, подготовленной к экспозиции, для участия в очной выставке конкурса необходимо осуществить на официальный адрес приёма конкурсных работ: г. Екатеринбург, Проспект Космонавтов, 26, каб. 326 (ГУКУрГПУ, кафедра географии, методики географического образования и туризма) в будни с 9-00 до 17-00 ч. в срок **до 1**



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

марта 2025 по предварительной договоренности. Возможна доставка транспортной компанией до кабинета оргкомитета.

5.10. Лучшие творческие работы, допущенные до выставки, будут представлены на выставке в очные дни фестиваля. Предполагаемое общее количество творческих работ, представляемых на выставке - 50. Также организуется виртуальная выставка творческих работ в официальной группе Фестиваля https://vk.com/bgf_rgo.

5.11. Работы, представленные на конкурс можно забрать **в течение двух недель** с момента окончания Фестиваля. Конкурсные работы участники забирают самостоятельно и своими силами, возврат работ силами организатора не предполагается. Возможна отправка работ транспортной компанией по согласованию с оргкомитетом.

5.12. Рассылка дипломов победителей не производится. Дипломы и призы вручаются победителям на закрытии Фестиваля. В электронном варианте дипломы хранятся в облачном хранилище (диске) и будут доступны по ссылке в официальной группе Фестиваля https://vk.com/bgf_rgo после церемонии награждения.

6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс заявки и своих работ.

6.2. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс заявки и своих работ.

6.3. Подавая заявку на участие в Конкурсе, направляющая сторона гарантирует: достоверность и правильность данных, указанных в заявке, в том числе персональных данных; наличие согласий законных представителей несовершеннолетних участников конкурса на обработку и использование оргкомитетом указанных в заявке персональных данных в целях обеспечения организации и проведения конкурса.

6.4. Заявка на конкурс изобразительного творчества «Мир, в котором я живу» принимается **до 1 марта 2025** по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/658575ed505690205f41821d/> или QR-коду:



6.5. Содержание заявки:

- Страна;
- Регион;
- Город/ населённый пункт проживания;
- Образовательное учреждение (название полностью, например, ФГАОУ «Уральский государственный педагогический университет»);
- ФИО участника;
- ФИО участника в дательном падеже;
- Класс (для школьников) / курс (для студентов) / возраст (для не учащейся молодёжи);
- Электронная почта участника для обратной связи;
- Телефон участника для обратной связи;
- Возрастная категория;
- Возраст;
- Номинация (живопись, графика, цифровая иллюстрация);
- Тема;
- Название работы;
- Размер конкурсной работы с рамой и без (00x00 / 00x00 см.);
- ФИО руководителя;
- ФИО руководителя в дательном падеже;



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ОСНОВАН В 1930 ГОДУ



МОЯ ЗЕМЛЯ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

- Должность руководителя (например, учитель изобразительного искусства и компьютерной графики);
- Электронная почта руководителя для обратной связи;
- Телефон руководителя для обратной связи;
- Фотография конкурсной работы (*Название электронного файла фотографии должно быть следующим: Фамилия Имя участника_Номинация_Название работы. Качественная фотография без перспективных искажений, бликов и теней, с достаточным освещением, объемом не более 5 Мб, размером не менее 2000 пикселей по меньшей стороне; необходима для предварительного просмотра и создания виртуальной выставки.*);
- Этикетка заполненная по форме (*название электронного текстового файла этикетки должно быть следующим: Фамилия Имя участника_Номинация_Название работы_этикетка*);
- Комментарий к конкурсной работе (Укажите используемые материалы, графические программы для цифровой иллюстрации, раскройте тему работы и т.д. Используйте с пользой данный блок);
- Согласие на обработку и хранение персональных данных.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактное лицо:

Осадчая Елена Константиновна, преподаватель института искусств УрГПУ, член Международного союза педагогов-художников

E-mail: sinsangel@mail.ru (письмо с пометкой «Конкурс ИЗО «Мир, в котором я живу»»)

Телефон: +7 911 917 49 18

Телефон: +7 (343) 336-14-51 – кафедра географии, методики географического образования и туризма УрГПУ.